

Guatemala 6 de diciembre de 2021

Licenciado

LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS

Director General de las Artes

Ministerio de Cultura de y Deportes

Ciudad.



Licenciado Mijangos

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar el INFORME DE ACTIVIDADES que desarrollé en el proyecto de la Ópera "Pueblo K'iché". Conforme a lo estipulado en el Acta Número DIEZ GUIÓN DOS MIL VEINTIUNO (10-2021), aprobada mediante resolución administrativa No. DGA-90-2021 correspondiente a ÚNICO PRODUCTO.

ACTIVIDADES REALIZADAS

- Realicé lectura musical inicial del contexto de la obra y verificación de su integridad.
- Realicé memorización de las secciones corales de la ópera.
- Realicé ejercicios físicos y vocales preparatorios.
- Realicé participación en ensayos seccionales y generales de acuerdo a la programación.
- Realicé participación en los conciertos y presentaciones programadas.
- Realizar otras actividades afines.

JOSÉ LUIS CHANAX SOTO

RESULTADO OBTENIDOS

PARTICIPAR COMO REFUERZO DE LOS REGISTROS VOCALES DEL CORO NACIONAL DE GUATEMALA EN LOS ENSAYOS SECCIONALES, ENSAYOS GENERALES Y LOS CONCIERTOS Y PRESENTACIONES QUE SE REALICEN DE LA ÓPERA PUEBLO K'ICHE', DURANTE EL PERIODO DEL 19 DE NOVIEMBRE AL 5 DE DICIEMBRE DE 2021.

El proceso de montaje, ensayos y presentación de la ópera Pueblo K'iche' se ha realizado en el Centro Cultural Miguel Ángel Asturias, en el salón de ensayos, lobby de la gran sala Efraín Recinos y en el escenario de la Gran sala de Efraín Recinos del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.

Añadido a los ensayos musicales, he asistido a los ensayos escénicos que, gracias a la memorización de la música, he podido desarrollar de manera satisfactoria. Los ensayos escénicos contribuyen a la creación del personaje y su función en escena y construcción de la temática en la obra.

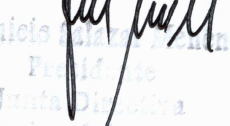
Como un agregado personal a mi preparación he tenido clases de técnica vocal con el maestro Massimo Pezzutti con quien se ha podido tener un mejor manejo de la proyección vocal para ser un apoyo importante al coro y en especial al registro de bajos.

Se realizó ejercicio y trabajo físico para presentar un buen producto y resistencia al momento del trabajo escénico. También en los talleres con el maestro Giovany Melendez para la creación de los personajes Transportadores del tiempo y utilización del lazo del tiempo.

Durante el mes de noviembre y diciembre de 2021 se realizaron las siguientes actividades correspondientes al montaje y presentación de la ópera Pueblo K'iche':

Viernes 19 de noviembre	Primera Función Centro Cultural Miguel Ángel Asturias
Domingo 21 de noviembre	Segunda Función Centro Cultural Miguel Ángel Asturias
Martes 23 de noviembre	Tercera Función Centro Cultural Miguel Ángel Asturias
Miércoles 24 de noviembre	Cuarta Función Centro Cultural Miguel Ángel Asturias
Viernes 26 de noviembre	Quinta Función Centro Cultural Miguel Ángel Asturias
Domingo 28 de noviembre	Sexta Función Centro Cultural Miguel Ángel Asturias
Martes 30 de noviembre	Séptima Función Centro Cultural Miguel Ángel Asturias
Miércoles 1 de diciembre	Octava Función Centro Cultural Miguel Ángel Asturias
Viernes 3 de diciembre	Novena Función Centro Cultural Miguel Ángel Asturias
Domingo 5 de diciembre	Décima Función Centro Cultural Miguel Ángel Asturias

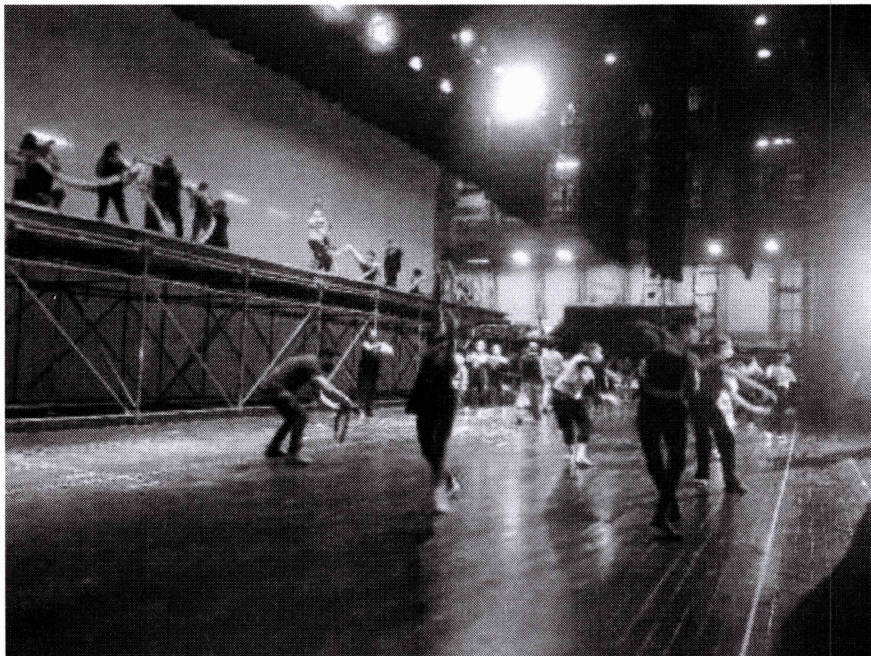

JOSÉ LUIS CHANAX SOTO


Lic. Vinicio Melendez
Presidente
Junta Directiva
Coro Nacional de Guatemala

FOTOGRAFÍAS CORRESPONDIENTES A LAS ACTIVIDADES DEL MES DE NOVIEMBRE



ESTUDIO Y MEMORIZACIÓN DE LA MÚSICA-ENSAYOS GRUPALES Y SECCIONALES



ENSAYO MUSICAL Y ESCÉNICO-CON TODO EL ELENCO-LUCES Y SONIDO

JOSÉ LUIS CHANAX SOTO

Lic. Vinicio Méndez
Presidente
Junta Directiva
Coro Nacional de Guatemala

FOTOGRAFIAS CORRESPONDIENTES A LAS ACTIVIDADES DEL MES DE NOVIEMBRE



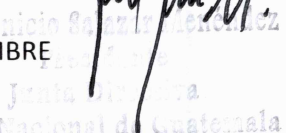
ENSAYO GENERAL CON VESTUARIO Y MAQUILLAJE-TODO EL ELENCO

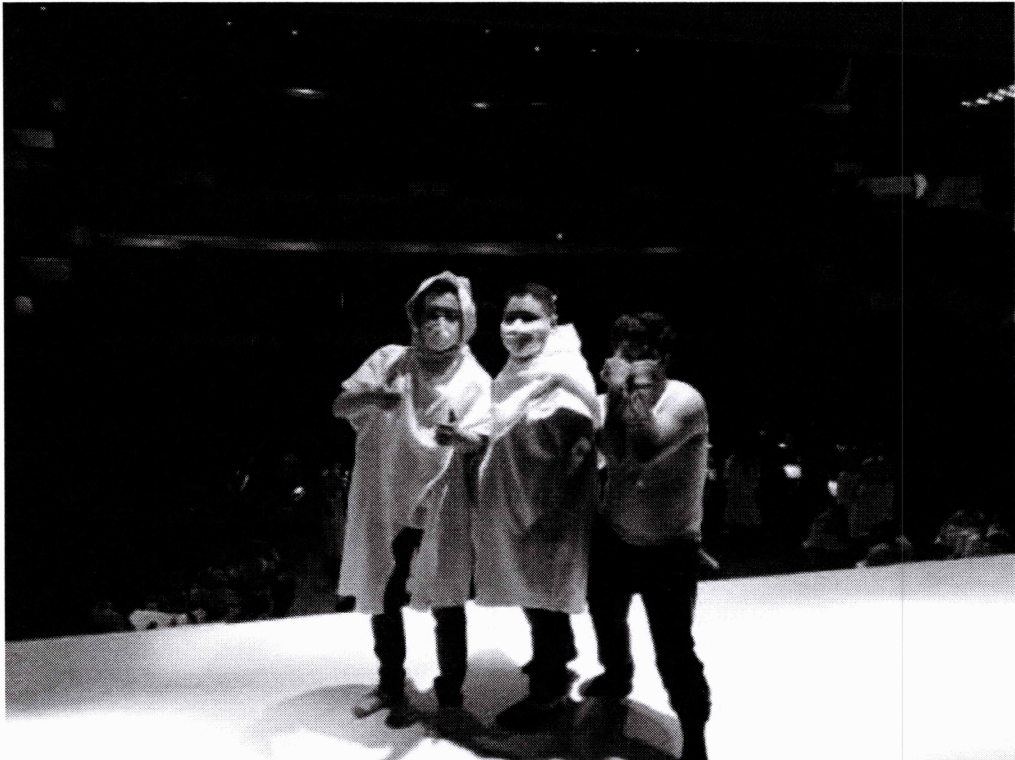


PRUEBA DE MAQUILLAJE

FOTOGRAFIAS CORRESPONDIENTES A LAS ACTIVIDADES DEL MES DE NOVIEMBRE


JOSÉ LUIS CHANAX SOTO


Lic. Vinicio Salazar Hernández
Presidente
Junta Directiva
Coro Nacional de Guatemala



ENSAYO GENERAL-TODO EL ELENCO

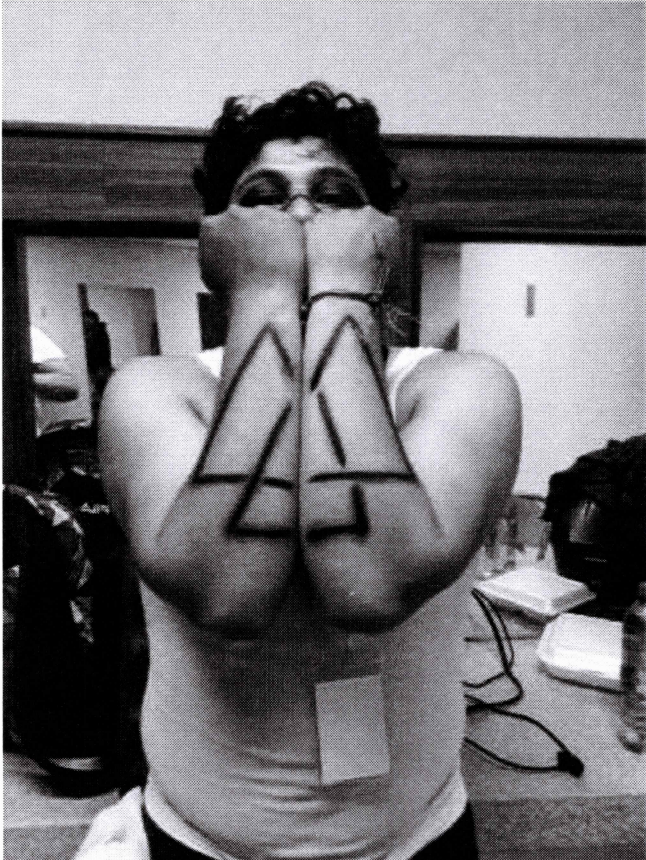


PRIMERA FUNCIÓN

JOSÉ LUIS CHANAX SOTO

Lic. Vinicio Salazar Hernández
Presidente
Junta Directiva
Coro Nacional de Guatemala

FOTOGRAFIAS CORRESPONDIENTES A LAS ACTIVIDADES DEL MES DE NOVIEMBRE



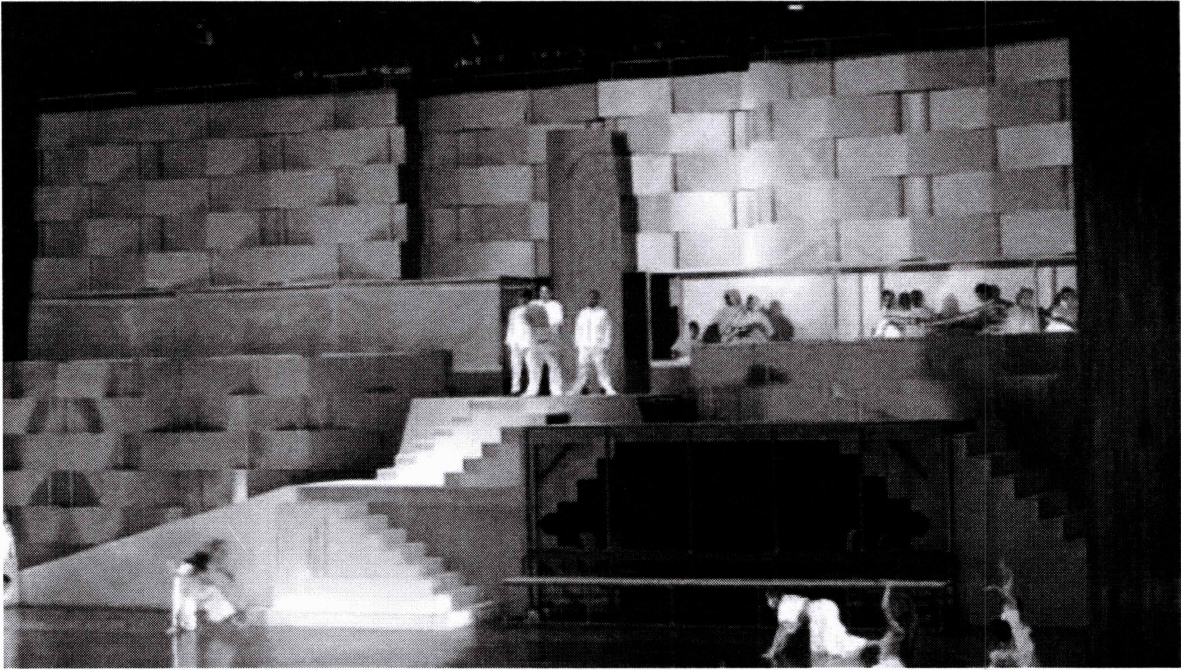
SEGUNDA FUNCIÓN

JOSÉ LUIS CHANAX SOTO

Lic. Vinicio Salazar Menéndez
Presidente
Junta Directiva
Coro Nacional de Guatemala

FOTOGRAFÍAS CORRESPONDIENTES A LAS ACTIVIDADES DEL MES DE NOVIEMBRE

TERCERA FUNCIÓN



JOSÉ LUIS CHANAX SOTO

Lic. Vinicio Salazar Menéndez
Pacífista
Justicista
Coro Nacional de Guatemala

FOTOGRAFÍAS CORRESPONDIENTES A LAS ACTIVIDADES DEL MES DE NOVIEMBRE

CUARTA FUNCIÓN



QUINTA FUNCIÓN



JOSÉ LUIS CHANAX SOTO

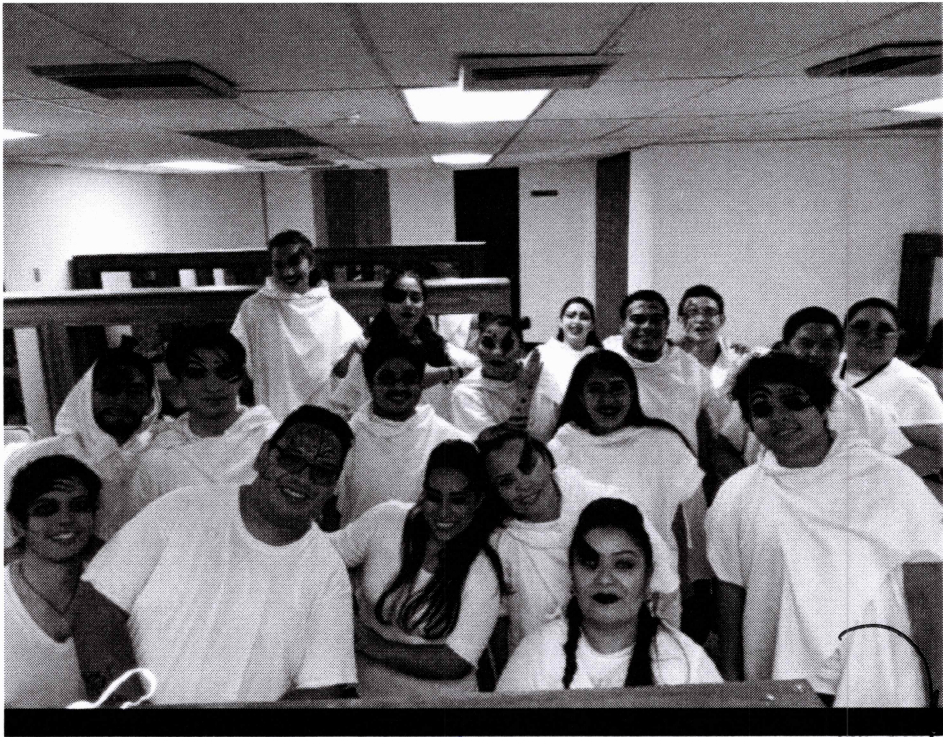
Lic. Vinicio Salazar Benítez
Presidente
Junta Directiva
Coro Nacional de Guatemala

FOTOGRAFÍAS CORRESPONDIENTES A LAS ACTIVIDADES DEL MES DE NOVIEMBRE

SEXTA FUNCIÓN



SEPTIMA FUNCIÓN



JOSÉ LUIS CHANAX SOTO

Lic. Vinicio Guzmán Benítez
Presidente
Junta Directiva
Coro Nacional de Guatemala

FOTOGRAFÍAS CORRESPONDIENTES A LAS ACTIVIDADES DEL MES DE DICIEMBRE

OCTAVA FUNCIÓN

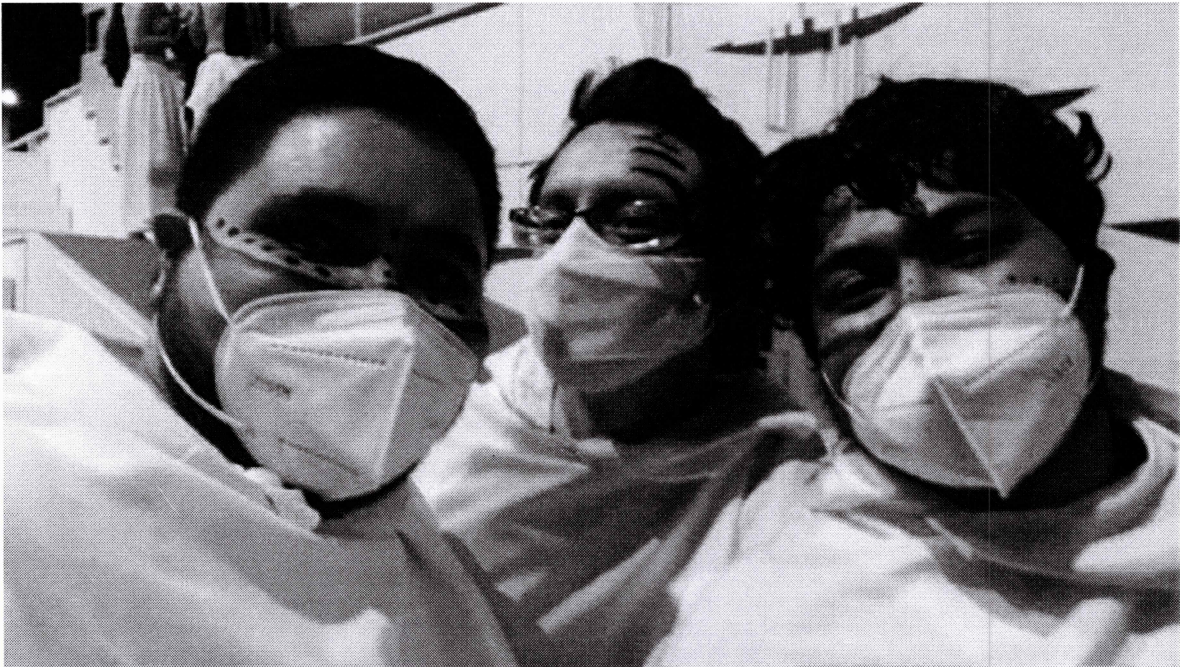


JOSÉ LUIS CHANAX SOTO

Lic. Vinicio Salazar Hernández
Presidente
Junta Directiva
Coro Nacional de Guatemala

FOTOGRAFÍAS CORRESPONDIENTES A LAS ACTIVIDADES DEL MES DE DICIEMBRE

NOVENA FUNCIÓN



DECIMA FUNCIÓN



JOSÉ LUIS CHANAX SOTO

Lic. Vinicio Salazar Venérez
Presidente
Junta Directiva
Coro Nacional de Guatemala